

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного
образования города Москвы
"Детская школа искусств "Родник"
от 30 августа 2019 г. № 19/3-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о комиссии по индивидуальному отбору поступающих на обучение
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным
программам в Государственном бюджетном учреждении
дополнительного образования города Москвы
"Детская школа искусств "Родник"

1. Общие положения

1.1 Настоящие правила разработаны на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее – Закон об образовании), приказа Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. № 1145 "Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств" (далее – приказ Минкультуры России № 1145), Правил приема обучающихся в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Родник" от 30 августа 2019 г. № 19-ОД и определяют порядок проведения индивидуального отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в ГБУДО г. Москвы ДШИ "Родник" (далее – Школа).

1.1. В соответствии с частью 3 статьи 83 Закона об образовании дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

1.2. Прием на обучение проводится на основании результатов индивидуального отбора поступающих в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ).

1.3. В зависимости от срока реализации образовательных программ в первый класс производится приём детей в возрасте от семи лет (для поступающих в этом же году в первый класс в общеобразовательные

учреждения – от 6,5 лет) до девяти лет (по 8-летней предпрофессиональной общеобразовательной программе) или от девяти до двенадцати лет (по 5-летней предпрофессиональной общеобразовательной программе).

1.4. Прием в Школу осуществляется в соответствии с годовым планом-графиком приема, утверждаемым Департаментом культуры города Москвы на основании контрольных цифр контингента обучающихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам, финансируемых за счет средств бюджета города Москвы в пределах государственного задания.

1.5. С целью организации приёма детей в Школу и проведения вступительных испытаний создаются приёмная и апелляционная комиссии. Составы данных комиссий утверждаются директором Школы.

1.6. Председателем приёмной комиссии является директор Школы.

1.7. В составе приемной комиссии формируются комиссии по приему на обучение по каждой дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области искусств отдельно.

1.8. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей или законных представителей поступающих организует ответственный секретарь, который назначается руководителем Школы.

2. Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

2.1. Приём проводится в два этапа: 1-й этап – с 15 апреля по 30 мая, 2-й этап (при наличии свободных мест) – с 25 августа по 15 октября соответствующего года.

2.2. После подачи заявления о приеме в Школу в разделе «Услуги и сервисы» на портале, находящемся в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://mos.ru> (далее – Портал), приемная комиссия назначает поступающему сроки проведения вступительных испытаний.

2.3. Комиссия по индивидуальному отбору поступающих (далее – Комиссия) формируется по каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе отдельно. Председателем Комиссии является директор Школы.

2.4. Состав Комиссии утверждаются приказом директора Школы.

2.5. Прием на обучение проводится на основании результатов индивидуального отбора поступающих.

2.6. Формы индивидуального отбора (формы творческих заданий): тестирование, прослушивание, показ, просмотр работ и др.), а также сроки его проведения Школа определяет самостоятельно с учетом федеральных государственных требований.

Индивидуальный отбор проводится в соответствии с установленными Школой:

- требованиями к уровню творческих способностей и физических данных поступающих (по каждой форме проведения отбора), необходимых для освоения соответствующих дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;

- системой оценок, применяемой при проведении приема.

2.7. Для проведения индивидуального отбора в Школу представляется подписанное родителями (законными представителями) поступающего соответствующее письменное согласие по форме приложения к настоящим Правилам.

2.8. В целях обеспечения открытости работы Комиссии Школа осуществляет видеозапись индивидуального отбора.

2.9. Приёмная комиссия может рекомендовать поступающему ребёнку с согласия родителей (законных представителей), исходя из его способностей, обучение на другом отделении или другом музыкальном инструменте.

2.10. Школа уведомляет об итогах приема поступающих через Портал, а также размещает пофамильный список поступивших, включая результаты проведения индивидуального отбора, на информационном стенде и официальном сайте Школы.

2.11. Основанием для публикации результатов индивидуального отбора является протокол (решение) комиссии по индивидуальному отбору поступающих.

2.12. Результаты проведения индивидуального отбора объявляются не позднее пяти рабочих дней после окончания приемных прослушиваний.

2.13. Зачисление детей в Школу производится приказом директора на основании решения приёмной комиссии. Приложением к приказу является пофамильный перечень зачисленных лиц.

2.14. Для рассмотрения апелляций (жалоб) родителей (законных представителей) поступающих по результатам проведения индивидуального отбора (результатам приема) Школой формируется специальная апелляционная комиссия.

2.15. Состав апелляционной комиссии, а также Положение, регламентирующее правила подачи и рассмотрения апелляций, утверждаются приказом директора Школы.

Независимую экспертизу деятельности апелляционной комиссии осуществляют коллегиальные органы, уполномоченные специализированным государственным учреждением, осуществляющим организацию и координацию, методическое и методологическое сопровождение деятельности государственных образовательных учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.

3. Критерии индивидуального отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

С целью выявления творческих способностей поступающих в соответствии с ФГТ при приеме на обучение:

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе **"Хоровое пение"** отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти, вокальных данных. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленное вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано;

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе **"Фортепиано"** отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано);

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе **"Музыкальный фольклор"** отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти, вокальных данных. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно;

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе **"Струнные инструменты"** отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на струнном инструменте;

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе **"Народные инструменты"** отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на народном или национальном инструменте;

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе **"Духовые и ударные инструменты"** отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на духовом или ударном инструменте.

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе **«Хореографическое творчество»** отбор детей проводится в

форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные;

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе "**Живопись**" отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу;

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе "**Искусство театра**" отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к театрально-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные стихотворение, басню или песню.